



Zo aan het begin van het nieuwe jaar is het weer tijd om vooruit te blikken naar de plannen voor 2024. Want Papageno is en blijft een dynamische stichting waarin veel gebeurt en wordt georganiseerd. De hele Papageno Familie zet zich ook in het nieuwe jaar onverminderd in om kinderen en jongeren met autisme te helpen zich zo goed mogelijk te ontwikkelen.

Of het nu de nieuwe kok is van Papageno Huis Fryslân die jongeren in de keuken begeleidt in horecaskills of het bijzondere Mondriaan project dat Papageno Huis Laren organiseert om Papageno jongeren hun eigen stijl te ontwikkelen. En wat is er mooier dan via muziektherapie jonge mensen met autisme beter contact te leren maken.

Wij wensen iedereen een gelukkig en gezond nieuw jaar!

**Ann Gummels,**  
directeur Stichting Papageno



## PAPAGENO

### NIEUWE BESTUURSVOORZITTER STICHTING PAPAGENO

Vanaf 1 januari 2024 ben ik de nieuwe voorzitter van Stichting Papageno. Anders dan mijn voorganger Rutger-Jan van der Gaag ben ik geen zorgprofessional, maar econoom. Maar wel lang werkzaam in (de buurt van) de zorg: bij zorgverzekeraar Zilveren Kruis en later als bestuurder bij een aantal ziekenhuizen, o.a. Tergooi in Hilversum. En sinds dit voorjaar op interim-basis als bestuurder bij Amerpoort: een organisatie die zorg, dagbesteding en huisvesting levert aan mensen met een verstandelijke beperking.

Mijn drive om de klus bij Papageno op te pakken heeft vooral te maken met onze doelgroep. Ik merk bij Amerpoort elke dag weer dat het mij energie geeft om met mensen met een beperking samen te werken. Door hun authentieke manier van benaderen en reageren word ik regelmatig verrast en tot verder nadenken aangezet. Daarnaast ben ik een groot liefhebber van muziek, daarmee is de link met Papageno al gauw gelegd.



Hans den Hollander

### JUBILEUMACTIE POTTER MARKTONDERZOEK

Potter Marktonderzoek viert dit jaar haar 10 jarig bestaan. Ter ere daarvan organiseerde het bedrijf een jubileumactie. Een goed doel kon de kans winnen om een onderzoek te laten uitvoeren voor slechts 10% van de reguliere kosten. Wij voelen ons vereerd dat wij winnaar zijn geworden van deze actie! Potter marktonderzoek gaat voor ons een onderzoek uitvoeren op basis van een evaluatie van de behoefte van jongeren met autisme met betrekking tot de diensten van de Papageno Huizen en vergelijkbare diensten.

Andries Potter over de actie: "Het was geen makkelijke keuze. Meer dan 10 goede doelen hadden zich opgegeven voor mijn jubileumactie. Allemaal mooie doelen met een interessante onderzoeksvraag. De aanvraag van Papageno onderscheidt zich, omdat het een ander onderzoek is dan het onderzoek wat ik vaak doe. Daarnaast ben ik al een paar keer bij prachtige uitvoeringen in het Papageno Huis geweest. Ik vind het buitengewoon leuk om nu een onderzoek voor deze mooie organisatie uit te voeren."

### EEN MOOIE NALATENSCHAP

De heer Jaap Schuring heeft stichting Papageno en De Protestants Gemeente Nieuwegein Noord als erfgenenamen opgenomen in zijn nalatenschap. Jaap werkte 40 jaar als analist bij de universiteit Utrecht. Helaas ging dat na een management wisseling mis en kreeg hij in 2008 pas de diagnose Autisme. Jaap had zich uitvoerig verdiept in stichting Papageno, Jaap en Aaltje van Zweden en hun zoon Benjamin en ondersteunde van harte de activiteiten en uitbreiding van Papageno. Temeer omdat hij zelf de gewenste ondersteuning moest ontberen. Bij een vroegere diagnose had zijn leven er anders uitgezien. Jaap kreeg met name psychische klachten. Hij putte veel steun uit CD's van Jaap van Zweden en via deze muziek en ondersteuning van zijn schoonzus, die hem dagelijks begeleidde, was het enigszins dragelijk. Aan het eind van zijn leven besloot hij niet meer te eten en drinken en is hij overleden in een hospice. Zijn schoonzus en nichtje waren bij hem. Mevrouw Schuring-Visch vertelt: "Jaap heeft ons leven enorm verrijkt door zijn humor en om wie hij was. Het mooiste geschenk dat hij ons gegeven heeft is dat hij onze hand vastpakte en we hem mochten omhelzen. Dankbaarheid over en weer. Na het lezen van het boek van Aaltje, een gesprek met haar en een bezoek aan het Papageno Huis vielen voor ons de puzzelstukjes in elkaar. Het was allemaal zo herkenbaar wat wij lezen en hoorden. Daarom blijven wij Papageno steunen. Ik heb er alles aan gedaan om na zijn overlijden zijn nalatenschap conform zijn wensen te laten uitvoeren".

Bestuur en directie van stichting Papageno zijn zeer onder de indruk van deze nalatenschap en hebben via zijn schoonzus veel waardering uitgesproken over het grootse gebaar van Jaap Schuring.

Wilt u één van de Papageno stichtingen gedenken in uw testament? Neem dan contact op met Ann Gummels via [a.gummels@stichtingpapageno.nl](mailto:a.gummels@stichtingpapageno.nl)



## PAPAGENO HUIS LAREN



### PROJECT MONDRIAAN

Kunst verrijkt, verbindt, geeft plezier en troost. Kijken naar kunst en zelf creatief bezig zijn, vergroot je wereld en je mogelijkheden. In Papageno Huis Laren zijn dagelijks jongeren met autisme aan de slag in het atelier via dagbesteding schilderen en tekenen. Het plan is om komende periode de schilder Mondriaan centraal te stellen. Een schilder die in zijn werk een enorme ontwikkeling heeft laten zien via een breed palet van realistische tot abstracte werken. En juist dat brede palet, die ruimte om met de ene stijl te beginnen en je te kunnen ontwikkelen naar een andere, is wat we bij jongeren die bij ons schilderen en tekenen centraal willen stellen. Het project biedt veelzijdigheid met o.a. een excursie en rondleiding in het Mondriaan Huis in Amersfoort, want samen op pad betekent meervoudig ontwikkelen. Het Mondriaan project wordt afgerond met een expositie in Papageno Huis Laren in maart 2024.

In een eerder project met Singer Laren hebben wij alle jongeren (dus van alle dagbestedingsonderdelen) deel laten nemen, dus niet alleen de jongeren van de schilder-/tekeningroepen. De reden is dat we verder bijdragen aan ieders ontwikkeling. Jongeren die alleen naar de dagbesteding horeca of bijvoorbeeld kickboksen komen, raken op deze manier ook bekend met kunst en creativiteit. Zij komen in de voorgrond, raken er vertrouwd mee, ontdekken nieuwe dingen. Bijvoorbeeld dat ze zelf creatiever zijn dan ze vooraf dachten. Daarom willen wij verder gaan met het aanbieden van een programma aan de hele groep. Samen met Singer hebben wij de ambitie om een toekomstbestendig en vast programma voor de jongeren van Papageno Huis Laren aan te bieden waarin kunst & zorg worden samengebracht.

Het Mondriaan project wordt mede mogelijk gemaakt door een bijdrage van het Zadelhoff Cultuur Fonds.

Wil je ook een project steunen in Papageno Huis Laren? Stuur dan een mail aan Laura Nagtegaal via [laren@stichtingpapageno.nl](mailto:laren@stichtingpapageno.nl)

## PAPAGENO HUIS FRYSLÂN

### ZEVEN VRAGEN AAN MARCEL BRONGERS, DE NIEUWE KOK VAN PAPAGENO HUIS FRYSLÂN.

#### Wist je van het bestaan van stichting Papageno?

De voormalige gereformeerde kerk in Lemmer stond al een tijdje in de steigers. Bekend was dat er gebouwd werd aan een zorginstelling voor mensen met autisme; het Papageno Huis. Toen wist ik nog niet van het bestaan van stichting Papageno, maar mijn interesse was gewekt.

#### Hoe ben je in contact gekomen met Papageno Huis Fryslân?

Ik was toe aan een nieuwe uitdaging, waarin ik mijn ervaring als kok en mijn interesse in de zorg kon combineren. Door een sollicitatie bij een andere locatie van Philadelphia werd ik in contact gebracht met Papageno Huis Fryslân. Al snel volgden de gesprekken en het enthousiasme om aan de slag te gaan.

#### Wanneer ben je in dienst getreden?

Vanaf half oktober ben ik in dienst bij Papageno Huis Fryslân. Ik mocht meteen de keuken structureren en een menukaart bedenken voor de lunch. Samen met de jongeren aan de slag met nieuwe recepten en gerechten, een leuke nieuwe uitdaging.

#### Had je al ervaring met het begeleiden van jongeren in de dagbesteding?

Vanaf mijn 18e was ik werkzaam als (chef) kok in diverse horecagelegenheden en heb daar de nodige ervaring opgedaan in de keuken. Ruim 4 jaar geleden ben ik begonnen met een verzorgpleiding. Deze periode heb ik gewerkt en geleerd bij een zorgbedrijf. Hier begeleidde ik jongeren met een licht verstandelijke beperking en/of autisme. De werkzaamheden waren heel divers. Tuinieren in de moestuin, creatief in het atelier, timmeren in de werkplaats en koken in het restaurant.

#### Wat vind je leuk aan het contact met de jongeren en wat wil je hen vooral leren?

Wat ik leuk vind eraan werken met de jongeren is dat ik kan bijdragen met de handen op de rug. De voldoening die de jongeren krijgen om door goed samen te werken een mooi eindresultaat te behalen. De vaardigheden die de jongeren in de horeca leren kunnen ze ook toepassen in het dagelijks leven.

#### Vertel eens hoe een gemiddelde dag er ongeveer uitziet.

We beginnen de dag met een kopje koffie of thee. Tijdens de koffie spreken we met de jongeren de dag door. Wat staat er op de planning en wie gaat wat doen. In de ochtend zijn het vooral de voorbereidende werkzaamheden, de mise en place. Soepen koken, groenten snijden, dressings en sauzen maken, zodat we klaar zijn voor de lunch. Samen met de jongeren verzorgen we de lunch in het restaurant. Daarna ronden we de keuken af en zorgen we ervoor dat alles weer netjes is voor de volgende dag.

#### Hoe zie je jouw toekomst bij Papageno Huis Fryslân? Met andere woorden wat is de droom die je daar wil realiseren?

Het lijkt mij geweldig om de keuken te laten draaien door de jongeren, waarbij ik kan begeleiden met de handen op de rug. De voldoening die de jongeren krijgen om door goed samen te werken een mooi eindresultaat te behalen. De vaardigheden die de jongeren in de horeca leren kunnen ze ook toepassen in het dagelijks leven.

## PAPAGENO MUZIEKTHERAPIE

Papageno Muziektherapie is speciaal ontwikkeld voor kinderen en jongeren met autisme. De Papageno-muziektherapeuten brengen muziektherapie thuis, op school, in zorginstellingen en behandelcentra voor kinderen en jongeren met autisme. Op een speelse en laagdrempelige manier gaan zij aan het werk. Ze helpen communiceren en makkelijker om te gaan met veranderingen.

De muziektherapeut maakt gebruik van vele verschillende soorten instrumenten, bijvoorbeeld een djembé, cajon, keyboard, gitaar, xylofoon en noem maar op. Ook wordt de stem veel gebruikt, om te zingen maar ook om klanken te maken. Er wordt gewerkt met improvisatie, met muzikale spelvormen maar ook wordt er bestaande muziek gebruikt. Hoe vreemd het misschien ook klinkt, het gaat niet alleen om de muziek bij muziektherapie. Muziek is slechts het middel om iets belangrijks te bereiken: samen plezier ervaren en contact met elkaar maken in een veilige sfeer. Muziek is daar zo geschikt voor omdat het een taal is die iedereen begrijpt en die niemand veroordeelt. Dat maakt het contact minder beladen én minder ingewikkeld. Bovendien is muziek maken gewoon leuk en ontspannend.

Wanneer je samen muziek maakt, dan ontmoet je je medespeler(s) op een unieke manier. Op een manier die vaak niet zo goed in woorden uit te drukken is. Iedereen past zich vaak redelijk eenvoudig aan wanneer je met anderen muziek gemaakt wordt. Je ervaart een gezamenlijkheid in klanken, harmonieën en ritmes. Dit zie je ook terug wanneer je muziek liefhebbers of muzikanten bij elkaar brengt, deze komen in de muziek vaak heel erg snel samen. En het lijkt dan niet uit te maken wat hun etnische, sociale of culturele afkomst is. Deze toegankelijke en verbindende elementen van muziek zien we in de praktijk ook dagelijks terug.

Kijk voor meer informatie op [www.papagenomuziektherapie.nl](http://www.papagenomuziektherapie.nl)



### WILT U PAPAGENO STEUNEN?

Dan kan op verschillende manieren. Klik dan [hier](#) voor de mogelijkheden of scan de QR-code om direct te helpen.



### COLOFON

Papageno Variaties is een uitgave van Stichting Papageno.

**Redactie**  
Ann Gummels en José Roeken

**Vormgeving en Lay-out**  
Studioket, Dagmar Wynants

© Papageno 2024

Niets uit deze uitgave mag worden vervoelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, fotokopie, geluidsband, elektronisch of op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van Stichting Papageno.